

Montevideo, 6 de abril de 1947

Sr. D. Bartolomé J. Ronco

Azul.--Rep. Argentina.

Distinguido e Ilustrado cervantista:

La falta de una dirección precisa ha ido retardando el comunicarme con Ud. Ahora aventuro ésta apremiado por el deseo del Dr. Juan Sedó Peris-Mencheta, insigne cervantista español, que es también mi deseo vehemente, de conocer cuáles son los coleccionistas cervantinos de estos países. Heme dirigido a varios como ser : Dr. C. A. Pueyrredón, J. Olaran Chans, Seminario Cervantino (B. A.), Dr. Leonardo Cignoli, etc. obteniendo las respuestas requeridas.

Concretadas son: nacionalidad, ocupación, domicilio; origen y fecha del comienzo de su colección; ejemplares que cuenta: Quijotes, otras obras de Cervantes, obras sobre cervantismo, y todo aquello que un cervantista sabe que comprende su afición o su estudio.

El Dr. Sedó prepara algunas conferencias y quiere dar esta nota novedosa en España. Le ruego a su espíritu de cervantinidad (término con que quiero expresar el modo cervantino de proceder en los cervantistas que intentan ser más que meros coleccionadores), quiera favorecerme con esa atención y honrarme con la deferencia de su respuesta. Sé que acaudala valores notables en dicho aspecto. En "EL LIBRO DE ARTE EN ESPAÑA" (M. 1933), me tengo obsequiado y autografiado por el cultísimo y muy caballero D. Gustavo Gili, - he visto diferentes ejes

que Ud. expuso. -Cuanto antes pueda agradeceré mucho su respuesta. Es con viva satisfacción que le saludo en CRISTO y en CERVANTES.

A. E. X.
(agregole algunas notas y pedidos)